

Не своим голосом (пародии)

СПИД – ИНФО

Как заводится в крови
Страшный вирус от любви,
Перед ним пока бессильна медицина.
Называют этот бич
То ли СПИД, а то ли ВИЧ.
Жизнь отныне беспорочна и невинна.
 Ах, напрасно, тетя,
 Вы тревогу бьете,
 Нас лишая перспектив.
 Только не кричите,
 А детей учите
 Надевать презерватив.
Раньше жаркая любовь
Волновала людям кровь,
А при СПИДе на мозги влияет скверно.
Диагностика тонка,
Но если встретишь дурака,
 Спидоносец он почти наверняка.
А от глупости лекарства нет пока.
 Не общайтесь близко -
 Это фактор риска –
 И дурак не заразит.
 Без любви вы, тетя,
 Долго проживете,
 И не страшен будет СПИД.

Мещанская лирическая

Вот мечты и сбылись.
Я купил две картины,
Светлой кожи салон, туалет, шифонер.
Госпожа моя Жизнь,
Вы проходите мимо,
Не взирая на мой дорогой интерьер.
 Мы с женою сошлись.
 Было необходимо.
 Как же я не заметил, на ком я женюсь?
 Госпожа моя Жизнь,
 Вы проходите мимо,
 Я уже никогда ни в кого не влюблюсь.

У детей родились
Два прелестнейших сына.
Увезли моих внуков в чужую страну.
Госпожа моя Жизнь,

Вы проходите мимо,
Хоть я рад, что ребят не пошлют на войну.
 Был бы вкалывать смысл,
 Я не стал бы калымить.
 Да начальник – дурак, прохиндей, интриган.
 Госпожа моя Жизнь,
 Вы проходите мимо.
 Ну на что променял я свой редкий талант?
Вот мечты и сбылись.
Я купил две картины,
Светлой кожи салон, туалет, шифонер.
Госпожа моя Жизнь,
Вы проходите мимо,
Не взирая на мой дорогой интерьер.

Песня валютной аспирантки

Из спектакля Московского дома ученых

«Наука на рынке»)

А я под следствием скажу.
Так, я под следствием скажу.
- Бюджет закрыл ассигнованья.
С ума схожу. Перехожу
На самофинансированье.
 Мой шеф большим ученым слыл.
 Пусть не внедрял, не в этом дело!
 И договор он заключил,
 Но заключил так неумело . . .
Добыть приборов он не смог.
Сказал, что умывает руки:
Идите, мол, наискосок
Искать валюту для науки.
 И я под следствием скажу:
 К науке я горю любовью,
 И к «Интуристу» подхожу,
 Как к алтарю, вредя здоровью.
Так, я под следствием скажу. . .

Перестройка – Перестроечка

(Музыка В. Шаинского)

Вместе весело дремать
По конторам, по конторам, по конторам.
Но всегда голосовать
Лучше хором, лучше хором, лучше хором.
 Спой про гласность, перестройка-перестроечка.
 Раз попойка, два попойка
 И на коечку.

Раз заемчик, два заемчик –
Экономия.
Раз погромчик, два погромчик –
Автономия.

Вместе весело шагать
К новой жизни, к новой жизни, к новой жизни,
Нам теперь не занимать
Плюрализма, плюрализма, плюрализма.

Коль случится
Забастовка – забастовочка,
Раз винтовка, два винтовка –
Подтасовочка.
Раз солдатик, два солдатик –
Будет гвардия.
Раз мандатик, два мандатик –
Будет партия.

Вместе весело играть
В выступления, выступления, выступления
По ТВ передавать
Населению, населению, населению.

Дайте слово депутату - депутаточке.
Раз приплата, два приплата –
Будет взяточка.
Раз притончик, два притончик –
Проституция.
Раз закончик, два закончик –
Конституция.

Утечка мозгов

(Музыка Раймонда Паульса)

*Жил-был ученый один,
Степень он имел и труды,
В свой институт он ходил,
Не ожидая беды.*

*Нет госзаказов и нет
Договоров и зарплат.
- Скоро вам выключат свет, -
Директора говорят.*

*Миллион, миллион, миллион горьких слез,
Проливаешь ты, глядя на этот бардак.
Кто учен, кто учен, кто учен, и всерьез,
Тот спешит заключить зарубежный контракт.*

*О холодеет душа!
Может сошел ты с ума
Но перестройка пришла
Как продолжение сна.*

*Продал ученый свой дом,
Библиотеку и кров,
И отвалил за кордон
С общей утечкой мозгов.*

*Миллион, миллион, миллион горьких слез,
Проливаешь ты, глядя на этот бардак.
Кто учен, кто учен, кто учен, и всерьез,
Тот спешит заключить зарубежный контракт.*

Наш вариант гимна России

(Музыка: Гимн СССР, затем позывные Израиля)

Союз развалился республик голодных,
Осталась одна лишь великая Русь.
И дали задание простому народу,
Скорее зубрить новый гимн наизусть.

Припев: Смейся отечество наше запойное,
Нам приказали тебя уважать.
Время безвременья, время застойное,
Ты перестройки нетрезвая мать.

От слез полинял красный цвет на знаменах,
И Сталин двуликий нас крепко напряг.
С ним кончился, в недрах Лубянки рожденый,
Огромный, могучий, проклятый ГУЛАГ.

Припев

А в Думе неспешно идут разговоры,
Им Ленин навеки мозги засорил.
В стране торжествуют бандиты и воры,
И глупы законы, и нет у них сил.

Припев

Мой-до-дыр КПСС

(Инсценировка для двух пионеров с горном и барабаном
из спектакля Московского Дома ученых
«Берегись высоких платформ»)

Вот и сало Убежало, Улетучилась икра, Даже крабов Из спецнаба Не получишь со Двора. Я собрался подлечиться, Приезжаю в спецбольницу.	Всем известный, Всем знакомый, Знаменитый Мойдодыр. Раньше Топнет он ногою, Созовет своих ребят, На любой объект толпою Умывальники летят.	Мылом, мылом, Мылом, мылом И стиральным порошком Трет печати и чернила Перепачканный райком. Мыло «Детское» истратив, Смыли все до белых пятен У истории с лица: Ни начала, ни конца. Да здравствует мыло
---	---	--

<p>Оказалось, что она Октябрятам отдана. Что такое? Что случилось? Отчего же все кругом Завертелось, закрутилось Словно я попал в дурдом. «Волга» вслед за спец-буфетом, Спец-буфет за кабинетом, Кабинет за партбилетом, Орден вместе с пиджаком. Вдруг из здания райкома Выбегает командир -</p>	<p>И директору любому Указания дают, А на пленуме райкома С головою окунут. А теперь сидит печальный Знаменитый Мойдодыр, Умывальников начальник И мочалок командир. Говорит: «Чего-то нету У меня авторитету. Пусть меня введут в Совет И дадут авторитет».</p>	<p>душистое! Да здравствует Партия чистая! «Лотос», «Кристалл», «Био- С», История КПСС! Мы бросим последние силы На мыло, на мыло, на мыло И будем всегда и везде На хлебе сидеть и воде: Должны же мы как-то всем миром Отмыть своего Мойдодыра!</p>
--	--	---

**Людмила Огурченко
в номинации «50 лет в струю»**

Победительница марафонской дистанции песни и танца, известная исполнительница «Пяти минут», «Пяти вечеров» и других пятизвездочных произведений, сейчас снимается в остросюжетном российском триллере «От двух до пяти строгого режима». Она исполняет песню из триллера «Криминальная жизнь» (Музыка Лепина из кинофильма «Карнавальная ночь»)

<p>Если Вы боитесь оставаться дома, Если Вы страшитесь выйти за порог, И пристал в подъезде, как к своей знакомой, С Вами вовсе не знакомый, встречный паренек. Вы его без сожаления Сразу бейте между глаз. И хорошее настроение Не покинет больше Вас. Если кто-то бомбу в офис к Вам подбросил, Или рэкетеры к Вам явились вдруг, Или в самолете банда мафиози В грязном черном чемодане Вас везет на юг.</p>	<p>Верьте, в точке приземления Ожидает их спецназ. И хорошее настроение Не покинет больше Вас. Если Вас ограбив, не убили все же, И поступок этот в сердце к Вам проник, Вспомните: бандитов много есть хороших, Их теперь гораздо больше, помните о них. Чтоб покончить с преступлениями, Президент издаст указ. И хорошее настроение Не покинет больше Вас.</p>
--	---

Все хорошо, прекрасные марксисты

Первый секретарь обкома: Алло, Алло. Давно я не был дома.

В Москве идет Большой совет.
А как у нас идут дела Обкома?
Сверстали планы или нет?

Его секретарша: Все хорошо у нас, товарищ Первый.

И как всегда, Вы у руля.
Вы так нужны, поберегите нервы,
Ведь снизу критика пошла.
Так, пустяки: с трибуны в зале
Вас демагогом обозвали.
А в остальном, под знаменем марксизма,
Все хорошо. Все хорошо.

Первый секретарь обкома: Алло! Алло! А кто у аппарата?

Секретарша: У аппарата аппарат.

Недавно нам прибавили зарплату,
И аппарат, конечно, рад.
Все хорошо у нас, товарищ Первый.
И как всегда, Вы у руля.
И из парткассы всем пенсионерам
Прибавка дали – два рубля.
Но вот беда – сказать неловко,
На всех заводах забастовка.
А в остальном, под знаменем марксизма,
Все хорошо. Все хорошо.

Первый секретарь обкома: Кто разрешил вести дебаты,

Не подработавши вопрос?
Не разъяснив пролетарьяту,
Какой убыток он понес?

Секретарша: Все хорошо у нас, товарищ Первый.

Но был допущен экстремизм.
И опоздали милиционеры,
И разыгрался плюрализм.
Так разыгрался, что потом
Ушел в отставку весь Обком,
Ваш занимают кабинет
Два монархиста и кадет,
Знамена брошены в утиль,
Отдали в ЗАГС автомобиль,
Крестьянам роздана земля,
В партийной кассе ни рубля,
На Вашей даче детский сад,
Все заместители «сидят»...

Первый секретарь обкома: А в остальном?

Секретарша: А в остальном, под знаменем марксизма,

Все хорошо! Все хорошо!

ТЮРЯГО (Театр юмора русско-язычных жителей Онтарио)

(На мотив песни А. Митяева)

Желанный штамп получен, он как бальзам на сердце.
И рейс «Москва – Торонто» пронзил тугую высь.
Спасибо Горбачеву, прощай товарищ Ельцин
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.
 Пугают нас страшилки, проблемы и рассказы,
 Нам всё здесь незнакомо, куда мы забралась?!
 Но новости из дома тебе докажут сразу:
 «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались».
Неважно, вы откуда: с Кавказа, из столицы.
И кем вы были дома, и где Вы родились.
«Советский» - будет долго написано на лицах.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.
 Финчане, маркомчане идут, как на параде,
 По Ричмонду хилянин, где наших - завались.
 Ты выжил в перестройке, не пропадешь в Канаде
 Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.
Бывают непогоды, то пасмурно, то ясно,
И этим жизнь прекрасна, помчит то вверх, то вниз.
Качнется купол неба, такой кленово-красный.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.

Дорогой длинною

Я летел сюда на самолете,
Подо мною плыли облака,
И мечтал о доме и работе,
Тех, которых не было пока.
Припев: Дорогой длинною, через Атлантику,
 И с песней той, что вдаль летит звеня.
 Мы не романтики, мы эмигрантики,
 Английским вы не мучайте меня.
Там живя без радости, без муки,
Помню я прошедшие года:
Если б не протянутые руки,
Ноги протянул бы навсегда.
Припев
Дни бегут, как тройка с бубенцами.,
И вдали мелькают огоньки.
Пусть нам не поспеть за пацанами,
Душу бы развеять от тоски
Припев
Очи черные

По канадскому, по обычаю
Не кичимся мы своей нацией,
Мы целуемся с любой личностью
С пакистанками, с африканцами.

Припев

Поцелуй меня,
Потом я тебя,
Потом снова ты,
Потом снова я,
Потом снова ты,
Потом снова я,
Все народы здесь,
Как одна семья.

Очи черные,
Очи узкие,
Очи русские
И не русские,
Как люблю я вас,
Как боюсь я вас,
Положил на вас
Я недаром глаз.

Но, порою я в глубине очей
Вижу пламень ваш для души моей,
Вижу страхи в вас непобедные,
Слава Богу мы все не бедные.

Припев

В ресторане я закажу еду
 Попрошу подать пиццу смело я,
То в чайнис зайду, то в джапен пойду.
Ночи черные, скатерть белая.

В Стени Молдаванской

(Музыка А. Вертинского)

Где-то тянутся сонные дроги?
Раскатались по миру теперь.
И опять, как обычно, в дороге,
Долетев до Канады, еврей.

Припев: Это ветер попутный повеял,
Как поет под ногами Земля!
И легко мне с душою еврея,
Кочевать свой совок не любя.

Как все эти картины мне близки,
Сколько вижу знакомых я черт.
И две белочки, как коледжистки,
Привожают меня на концерт.

Припев

Звону дальнему тихо я внемлю,
У Онтарио на берегу,
Всю в работе любимую землю
То в цветеньи садов, то в снегу.

Припев

И когда засыпают березы,
Убегают озера во тьму.
О как сладко, как больно сквозь слезы,
Вспоминать про родную страну.

Припев